

Fly with Us!

Into A New Dimension Of Sounds



Live
Performed Music
& Visuals on
Lounge & Ambient



Boombat Records courtesy of
LOPARDO MEDIA, Switzerland
All rights reserved © 2004



LEO  **PARDO**

THE ATMOSPHERIC SOUND SYSTEM
COURTESY OF BOOMBEAT RECORDS, SWITZERLAND



Live Performer



Boombeat Records courtesy of
LOPARDO MEDIA, Switzerland
All rights reserved © 2004

Enzo Lopardo



Als Schlagzeuger und Percussionist tourt Enzo Lopardo im In- und Ausland seit er 1988 professionell ins Musikbusiness eingestiegen ist. Er ist mittlerweile auf über 50 Musikproduktionen zu hören und 1994 begann er für sein eigenes Label Musik zu produzieren. Seit 1998 ist er auch als exklusiv-DJ mit Percussions- und Elektronik-Setups, sowie mit selbstprogrammierten Visuals unterwegs.

Zu erwähnen sind dabei Performances an der Streetparade, Drum-Shows an der internationalen Musikmesse Frankfurt, internationale Konzerte im Hallenstadion und im Volkshaus Zürich, zahlreiche TV-Shows u.a. mit Kylie Minogue und Live-DJ-ings im Kongresshaus Luzern, in der Kaserne, im Aera Club und in der Velvet Bar Zürich.



LEO  PARDO

THE ATMOSPHERIC SOUND SYSTEM
COURTESY OF BOOMBEAT RECORDS, SWITZERLAND



Live Performer



Boombeat Records courtesy of
LOPARDO MEDIA, Switzerland
All rights reserved © 2004

Michael Leopold



Der in Zürich lebende Flötist Michael Leopold, alias „tranceflute“ ist bekannt für seine virtuoson Flöten-Performances an Parties und Events. Mit verschiedenen Flöten, die von der Bambus- über die Sopran- bis hin zur Bassflöte reichen, spielt er mit verblüffender Technik live zu seinen eigenen oder von DJs vorgegebenen Tracks. Stilistisch bewegt er sich im Bereich von Ambient, Electro-Dub bis hin zu Trance.

Zu seinen wichtigsten Auftritten zählen Performances mit „Ragazzi Scivolando“ in New York, im Roxy Club Amsterdam, die frühen Performances im Deposit, in der Kaserne und in der Kanzlei Zürich, sowie sein Beitrag zur Modern Dance Company „Movers“.



LEO  PARDO

THE ATMOSPHERIC SOUND SYSTEM
COURTESY OF BOOMBEAT RECORDS, SWITZERLAND

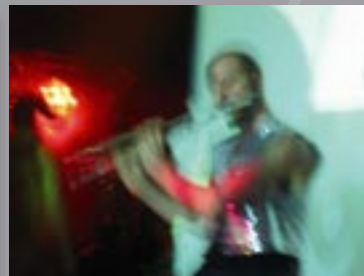


Live
on Stage



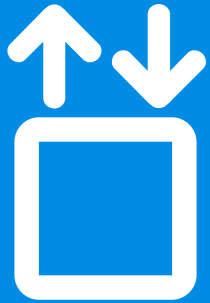
Boombeat Records courtesy of
LOPARDO MEDIA, Switzerland
All rights reserved © 2004

Xperimentl meets Labyrinth – 11. April 2004



LEO  **PARDO**

THE ATMOSPHERIC SOUND SYSTEM
COURTESY OF BOOMBEAT RECORDS, SWITZERLAND



Technical Equipment



Boombat Records courtesy of
LOPARDO MEDIA, Switzerland
All rights reserved © 2004

Was wir mitbringen

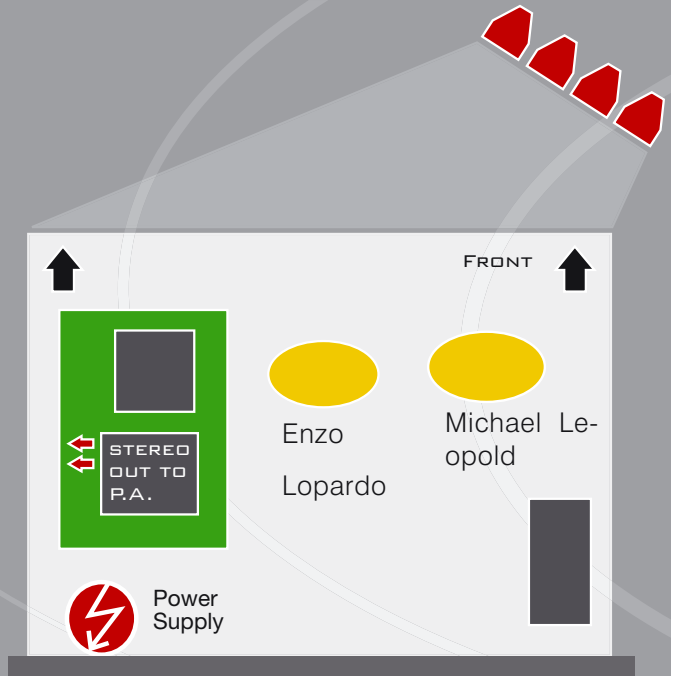
- Dj-Equipement & Instrumente
- Mikrofone, Effekte & Submixer
- Personal Monitor-System
- Alle Kabel auf der Bühne
- Optional: P.A.-Anlage

Was wir brauchen

- Eine kleine Bühne: 2 x 3 m
- Stromanschluss an der Bühne
- Stage Light (4-8 Lampen)

Wenn P.A. vorhanden

- P.A. mit Subwoofer
- 2 freie Kanäle mit XLR-Anschluss-Kabel auf unseren Submixer



LEO PARDO

THE ATMOSPHERIC SOUND SYSTEM
COURTESY OF BOOMBAT RECORDS, SWITZERLAND



Contact & Addresses



Boombeat Records courtesy of
LOPARDO MEDIA, Switzerland
All rights reserved © 2004

Anfragen

Interessiert? Sie wollen noch mehr Infos? Rufen Sie uns einfach an oder kontaktieren Sie uns via E-Mail. Gerne beraten wir Sie für Ihren Event.

Ihre Kontakt-Person:

Enzo Lopardo
boombeat records
Rudolfstrasse 19
CH-8400 Winterthur

Tel. +41 52 213 14 12

Mob. +41 79 243 14 14

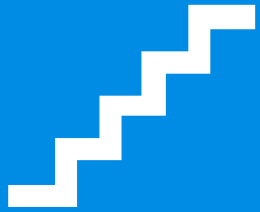
www.boombeat.ch

mail@boombeat.ch



LEO  **PARDO**

THE ATMOSPHERIC SOUND SYSTEM
COURTESY OF BOOMBEEP RECORDS, SWITZERLAND



Places of Performance



Boombat Records courtesy of
LOPARDO MEDIA, Switzerland
All rights reserved © 2004

Referenzen

Hier finden Sie eine kleine Auswahl von Anlässen und Veranstaltern, für die wir schon erfolgreich aufgetreten sind:

- Rufener Events, Zürich
- OCTAGON (Switzerland) AG
- LABYRINTH Club, Zürich
- VELVET Bar, Zürich
- AERA Club, Zürich
- Streetparade Zürich
- Kongresszentrum, Luzern
- Kaserne, Winterthur



LEO  PARDO

THE ATMOSPHERIC SOUND SYSTEM
COURTESY OF BOOMBAT RECORDS, SWITZERLAND